



BRASS ENSEMBLE KOPERPOETS

Rider

algemeen

Een voorstelling van Koperpoets is een vorm van muziektheater. Daarom is het belangrijk dat aan een aantal randvoorwaarden wordt voldaan. De opdrachtgever of organisator is hiervoor verantwoordelijk. Indien niet voldaan kan worden aan deze randvoorwaarden dan moet de opdrachtgever of organisator onmiddellijk en ruim van te voren contact opnemen met Koperpoets voor overleg over de voorstelling.

Koperpoets bestaat uit 5 muzikanten en een regisseur. De muzikanten bespelen diverse (blaas)instrumenten.

technisch

podium:	Een vrij podium van minimaal 4 meter diep en 6 meter breed en heeft een minimale vrije hoogte van 3 meter;
pers:	In alle uitingen (posters, persberichten, flyers etc.) dient Brass Ensemble Koperpoets zoals hier vermeld, bij voorkeur in het font Calibri, in rood (RGB=181,20,27) correct te worden geschreven.
belichting:	Goede podiumverlichting, liefst uitgebreid met spots vanuit de zaal zodat de gezichten goed uitgelicht worden;
tijdsduur:	In onderling overleg te bepalen. Een voorstelling duurt ongeveer 50 minuten. Opbouwen op een leeg podium duurt ca. 15 minuten;
kleedruimte:	Koperpoets benodigt een (gemeenschappelijke) afsluitbare kleedruimte. De kleedruimte dient geschikt te zijn om te kunnen in- en warmspelen. Daarnaast dienen een aantal flessen water aanwezig te zijn;
techniek:	Er zijn geen eisen m.b.t. techniek zoals uitversterken of een P.A. Koperpoets benodigt wel een (draadloze) microfoon op een standaard t.b.v. spraakversterking. Koperpoets werkt over het algemeen zonder versterking. Wanneer de locatie zo groot is dat dit nodig wordt, is een uitgebreide soundcheck voor de voorstelling noodzakelijk;
contact:	Koperpoets verwacht bij aankomst in de accommodatie contact hebben met een bevoegde afgevaardigde van de organisatie. Iemand die ter plekke besluiten kan nemen m.b.t. de faciliteiten om in overleg e.e.a. te kunnen regelen wat nodig is voor een succesvolle voorstelling;

opnames:	Er mogen tijdens de voorstelling zonder schriftelijke toestemming van Koperpoets geen beeld of geluidsopnames gemaakt worden. Het staat Koperpoets vrij om zelf beeld of geluidsopnames te maken voor eigen gebruik;
veiligheid:	De veiligheid van de medewerkers en eigendommen van Koperpoets dienen gegarandeerd te zijn. De opdrachtgever draagt zorg voor het nakomen van alle wettelijke veiligheidsregels.
vrijwaring:	De opdrachtgever vrijwaart Koperpoets van alle aanspraken door derden.
vrijkaarten:	De opdrachtgever stelt 6 vrijkaarten ter beschikking aan Koperpoets.

clausules

1. Wanneer aan één of van de zojuist beschreven voorwaarden niet voldaan wordt, dan kan Koperpoets ter plaatse besluiten om niet op te treden. Er vindt in dat geval geen restitutie van gelden plaats.
2. In geval van ziekte of familieomstandigheden van (één van) de spelers zal de voorstelling niet doorgaan. De opdrachtgever / organisator wordt hiervan zo snel mogelijk op de hoogte gebracht. Koperpoets restitueert in dat geval de gage. Koperpoets is niet aansprakelijk voor eventuele kosten t.g.v. de annulering.

Gezamenlijk optreden

Brass Ensemble Koperpoets zal samen met u een of meerdere van de volgende werken uitvoeren:

- o *Sent In The Clowns*, Rob Balfourt. HaFaBra, inclusief regiebeschrijving;
- o *Florentiner Marsch*, Julius Fučík / Marcel Boom, HaFa

Koperpoets stelt de daarvoor benodigde muziek digitaal ter beschikking en dient door u zelf afgedrukt te worden. De muziek wordt alleen voor de geboekte voorstelling beschikbaar gesteld en mag niet nogmaals uitgevoerd worden, in welke vorm dan ook, zonder schriftelijke toestemming van Brass Ensemble Koperpoets.

Voor dit gezamenlijke optreden worden in onderling overleg twee repetities ingepland waarvan minimaal één gezamenlijk met onze regisseur.